

Pressemitteilung zu April Art

April Art präsentiert am **22.10.2022** eine neue Generation deutscher Rock-Musik im **headCRASH** in **Hamburg**



Hamburg, April 2022 – **April Art** kommen aus einer ländlichen Region in Mittelhessen und haben es geschafft, in einer Zeit, die das Livemusik-Business und den geregelten Band-Alltag größtenteils lahmgelegt hatte, senkrecht durchzustarten! Die beiden Singles Break Out und Break the Silence schafften es direkt auf die Playlisten der Top Rock Radiostationen wie Radio BOB!, Rock Antenne, Radio21 und Star FM. Die dritte Single-Auskopplung aus dem am 17. Juni erscheinenden Album POKERFACE ist Sky Is The Limit.

Im Frühjahr 2022 touren **April Art** mit DARK TRANQUILLITY und ENSIFERUM für 15 Shows erstmals in Frankreich, Spanien und den Niederlanden. Für den Herbst steht die erste Headline-Tournee in Deutschland im Tourkalender. Heute kündigt die Band um Frontfrau Lisa-Marie Watz die ersten 5 Termine an, weitere Dates folgen.

Seit 2014 ist das Quartett aus Mittelhessen lokal und überregional aktiv. **April Art** sind energiegeladen, melodios und unverkennbar. Schon bei ihrer Bandgründung hatten sie sich vorgenommen, sich zu einer Band zu formieren, bei der die Musik für jeden absolut im Mittelpunkt seines Lebens steht. Also ein Bandleben zu praktizieren, bei dem nichts mehr

Pressekontakt: Annika Bruns

presse@riverconcerts.de

www.riverconcerts.de

Bedeutung zukommt, als mit der gemeinsamen Musik die Live-Locations zu rocken, und eine möglichst große Fangemeinde zu erobern. Mit ehrlicher Leidenschaft schreiben **April Art** kraftvolle, emotionale und moderne Rockmusik, die ins Ohr geht und eine Message hat.

Auf der Bühne beweist die Band ihre Rock Talente: Live-Auftritte bedeuten bei **April Art** immer Vollgas. Mit exzellenter und abwechslungsreicher Gitarrenarbeit prägt Chris Bunnell entscheidend den modernen und emotionalen Sound der Band. Frontfrau Lisa-Marie Watz, die mit ihrer charismatisch rauhen Stimme bis zur völligen Erschöpfung performt, schafft durch permanente Kommunikation Nähe zum Publikum und bezieht dieses stets in das Geschehen mit ein. Am Schlagzeug sorgt Ben Juelg für einen knalligen und aggressiven Drumsound, der sich durch musikalische Grooves und knackige Fills auszeichnet. Abgerundet wird der Sound der Band durch Bassist Nico Neufeld, der nicht nur das Soundfundament, sondern auch frische, funkige Basslines liefert, die ihn zu einem unverkennbaren Teil der Band machen.

Ihre erste EP „Fighter“, welche die Band im Juli vergangenen Jahres veröffentlichte, erfreute sich großer Beliebtheit und die limitierten Fanboxen waren in kürzester Zeit ausverkauft.

Über Ihre Arbeit zum Album POKERFACE sagt die Band: *„Die letzten Wochen waren wir im Studio und haben hart an dem neuen Album gearbeitet, das wir komplett selbst produziert haben und das die Musik repräsentiert, die wir in dieser Zeit gefühlt haben und die auch uns als Band komplett repräsentiert! Das Album steht für den Glauben an sich selbst, den Mut für seine eigenen Träume und Ziele loszugehen egal was im Außen passiert und für eine bunte Zukunft voller Kultur und Frieden.“*

Aktuell braucht es Künstler:innen wie **April Art**, die sich mit der Gegenwart auseinandersetzen und zugleich ihr Ding durchziehen, nach draußen gehen und uns mit ihrem positiven Geist mitreißen. Somit kann man die Band getrost in der Kategorie „Hoffnungsträger Nr.1 für eine stark verunsicherte Szene“ platzieren. The Sky Is The Limit!

April Art

22.10.2022

headCRASH, Hamburg

Der VVK läuft ab sofort. Tickets sind ab 19,10€ (inkl. Gebühren) unter www.myticket.de und an den allgemeinen Vorverkaufsstellen erhältlich. Weitere Informationen unter: www.riverconcerts.de.