

Pressemitteilung zu DZ Deathrays

Post-Punk der feinsten Sorte servieren die Australier **DZ Deathrays** am **15.08.18** im **HeadCrash** in Hamburg



Hamburg, April 2018 – Ihre letzten Konzerte im Oktober 2017 sind noch in guter Erinnerung, jetzt kommt das australische Post-Punk-Duo **DZ Deathrays** wieder nach Deutschland. Shane Parsons und Simon Ridley promoten ihr im Februar erschienenes drittes Album „Bloody Lovely“ (I Oh You/Mushroom Group) in **Hamburg** im **HeadCrash** am **15.08.18!**

Ein Review zur neuen DZ Deathrays Scheibe, ihrer dritten, spricht Bände: „Jeder, der die beiden ersten Alben kennt, weiß inzwischen, dass DZ Deathrays nur eins im Sinn haben: Spaß. Das Duo aus Brisbane will auch das Rad nicht neu erfinden, sondern bleibt stattdessen bei seinem erfolgreichen Rezept: große Riffs, donnernde Drums und rauer Gesang.“ Mit anderen Worten: Sie machen keine großen Pläne und lieben keine Änderungen. Das Ganze geht auch zu zweit. Denn Shane Parsons und Simon Ridley genügen sich selbst vollkommen und beweisen jedem Kritiker mit ihrem Mix aus tanzbarem Punk und lautem Indie Rock, wie ernst sie es meinen. Die beiden Musiker kennen sich aus ihrer gemeinsamen Brisbaner Zeit in der Rockband Velociraptor. 2008 entschließen sie sich, allein zu zweit weiterzumachen. Für ihre Musik schmeißen sie nach dem Uni-Abschluss ihre Jobs hin, denn Gigs lohnen sich viel mehr als ein Büro-Job.

„Das ist der einzige Beruf, bei dem du am Anfang der Schicht einen Kasten Bier und am Ende Applaus von einem Haufen Menschen bekommst. Wir hatten eine Menge Jobs, aber so etwas haben wir nie bekommen; noch nicht einmal Kaffee“, meint Ridley zu ihrem

Lebensstil. Sie treten zuerst nur auf House-Partys auf, auf denen sie auch ihre erste EP „Ruined My Life“ live aufnehmen, die 2009 erscheint. Nach zwei weiteren EPs („No Sleep“ und „Brutal Tapes“) entsteht im Januar 2014 mit Produzent Burke Reid in der Nähe von Sydney innerhalb von erneut nur zwei Wochen der zweite Tonträger „Black Rat“, den Parsons als Scheibe beschreibt, die „ihre wahre Wirkung erst nach 21 Uhr entfaltet“. Bevor „Black Rat“ im Mai 2014 in den USA und Europa erscheint, spielen sie zum ersten Mal in Großbritannien. Auch „Black Rat“ gewinnt den ARIA Award. Mittlerweile hat das Duo nicht nur einige australische, sondern auch 22 internationale Tourneen absolviert und dabei mit Bands wie Blood Red Shoes, Cerebral Ballzy und Band Of Skulls zusammen auf der Bühne gestanden.

DZ Deathrays sind auch auf einigen der bekanntesten Festivals weltweit zu sehen, u.a. treten sie in Reading & Leeds, SXSW, CMJ, CMW, The Great Escape internationaly und Falls Festival, Splendour In The Grass auf. 2016 veröffentlichen sie zwei Singles: 'Blood On My Leather' und 'Pollyanna' sind allerdings nicht auf dem neuen Album „Bloody Lovely“ enthalten. Das erscheint im Februar 2018, ist erneut von Burke Reid produziert, hat mit 'Shred Of Summer' und 'Total Meltdown' zwei weitere Hits zu bieten und landet auf Platz 4 der australischen Charts. Um eine weitere Kritik zu zitieren: „Ist es zu früh, dieses Album zum besten des Jahres zu küren?“ Die Antwort auf diese Frage wird es im August in Deutschland live zu sehen geben.

DZ Deathrays

Mittwoch, 15.08.18

HeadCrash, Hamburg

Der Vorverkauf läuft. Tickets sind ab 16,80 Euro (inkl. Gebühren) unter www.myticket.de und an den allgemeinen Vorverkaufsstellen erhältlich. Weitere Informationen unter: www.riverconcerts.de

**RIVER
CONCERTS**

**Pressekontakt: Erik Sabas
+49 40 4133018-40
e.sabas@riverconcerts.de
www.riverconcerts.de**

